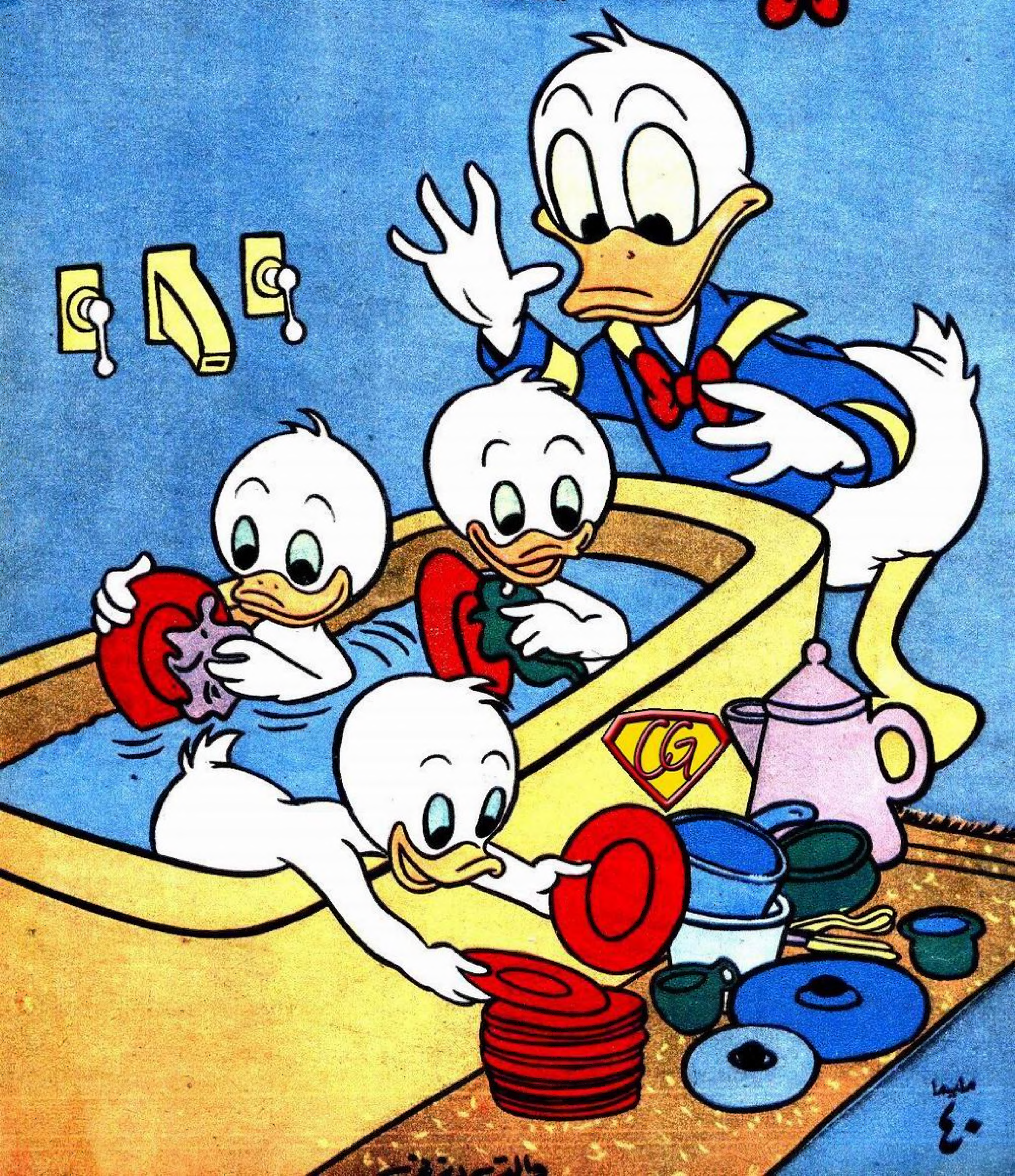
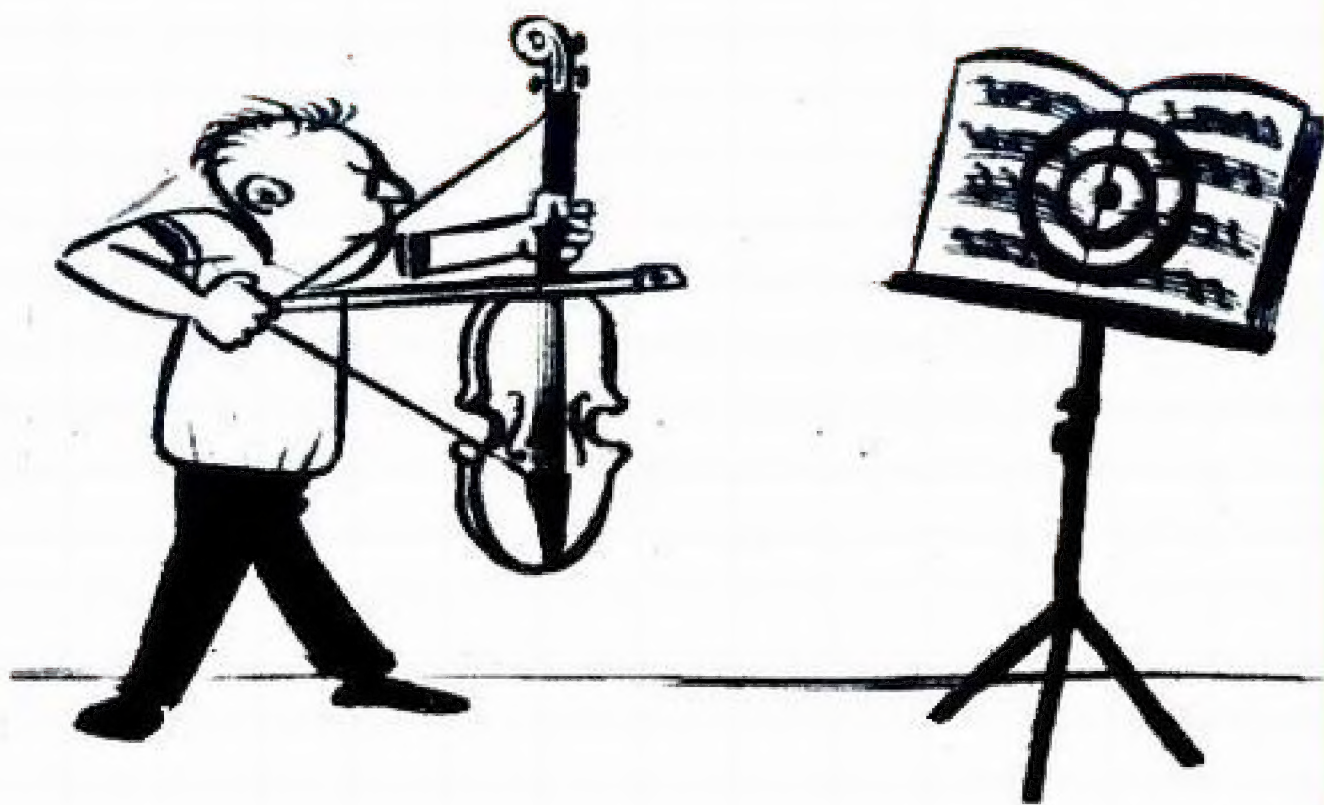


شدية العدد
مسطرة

مهاج

العدد ١٧ - مايو ١٩٦٠





بدون تقليب



بريشة بنكويه



من غير ازعاج وشيح تناولن المعمار اللق وقع عنكم !



المرضى : رجالية يتوجع يا دكتور آخرايه ؟
الدكتور : عند الأوتوبوس !

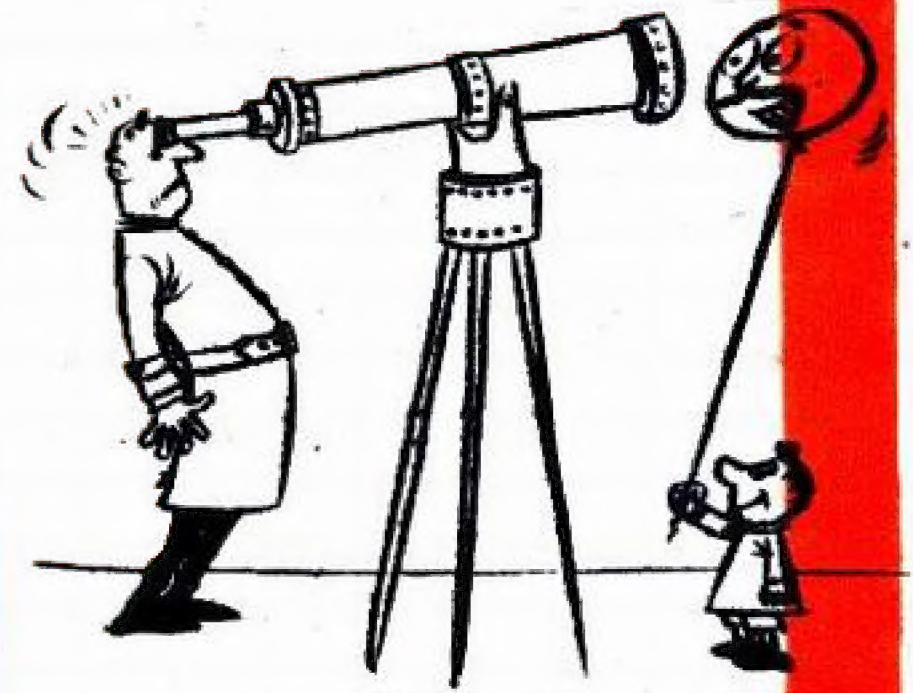
أحسن جامعة للعائلات الكبيرة هي العربيات اللق بسقف مفتوح ؟



رجل المطافى الفتاة !



بدون تعليق



بدون تعليق



- لازم فخرم سلام الناظر يا احاطا ! ما فليس اعاكبت غالية يعني
ما فليس اعاكبت غالية !

بطلوط

موتور العالم
٨٠ دقيقة

سوداني سخن
عال؟ سوداني
طائرة لذيذ؟



طائرة لذيذ

حادث ضخم
العالم
غدا
سباق الصوت
جائزة ألف جنيه لمن يروى حول
العالم بصاروخه في ٨٠ دقيقة



لكن ده مش مهم؟ المهم إن السباق
ح يجذب جماهير كتيرة للمطار، والجاهليين
دي ح تشتري مني السوداني؟
سوداني؟
سوداني سخن لذيذ؟



ياسلام؟ بقى شوية صواريخ ح تقدر
تلف حواليين العالم في ٨٠ دقيقة
مش معقول؟



كوبيس خالص يا صقريتيو؟ بيت أنا خايف لأننا
لسه مالتقينا من الطيار المناسب؟

الصواريخ بتاعنا تقريبا جاهز
للسباق العالمي يا استاذ عقل؟

سوداني؟
سوداني؟

رئيس التحرير
نادية نشأت

تصدر عن دار الهلال . ش . م . م
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠

ميكى

إذا أردت اشتراكا سنويا (١٢ عددا) في مجلة «ميكى» فابعث إلينا باسمك الكامل وعنوانك، ثم ضع هذه البيانات في ظرف مسجل، مرفقا بها حوالة بريدية من البوستة مقدارها: في اقليم مصر والسودان ٢٠ قرشا صافا - في اقليم سوريا ٥٠ قرش سوري - لبنان ٥٠ قرش لبناني - في السعودية والعراق واليمن والأردن ٥٠ قرشا صافا

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة والت ديزنى





أنا نفسي أكسب الألف جنيه ! كنت
يا ترى مين الطيار الثاني ؟

ما فيش وقت تتفريح فيه على
شكله يا عثم بطوط ... !
العلم خلاص اتحرك !

فوف

واحد .. اثنين ... ثلاثة !
انطلقوا !

ياه ! دول اختفوا عن
الانظار في لحظة واحدة !
كل رصيد ناح يروح
اذا بطوط خسر
السباق !
هوانتم كم
رصيد ؟! وهو
صاروخكم ده
صاروخ ؟!

٨٥٠٠ ميل من هنا لغاية
استرايليا يا اولاد ! لازم الدنيا
هناك ليل ولوقت !

أيوه ! واذا كنت جديع
لازم توصل هناك
بعد ٢٠ دقيقة !

وكمان عاوزين لنا خمس
دقايق نشترى فيها حاجات
من هناك زي ما قالوا لنا !

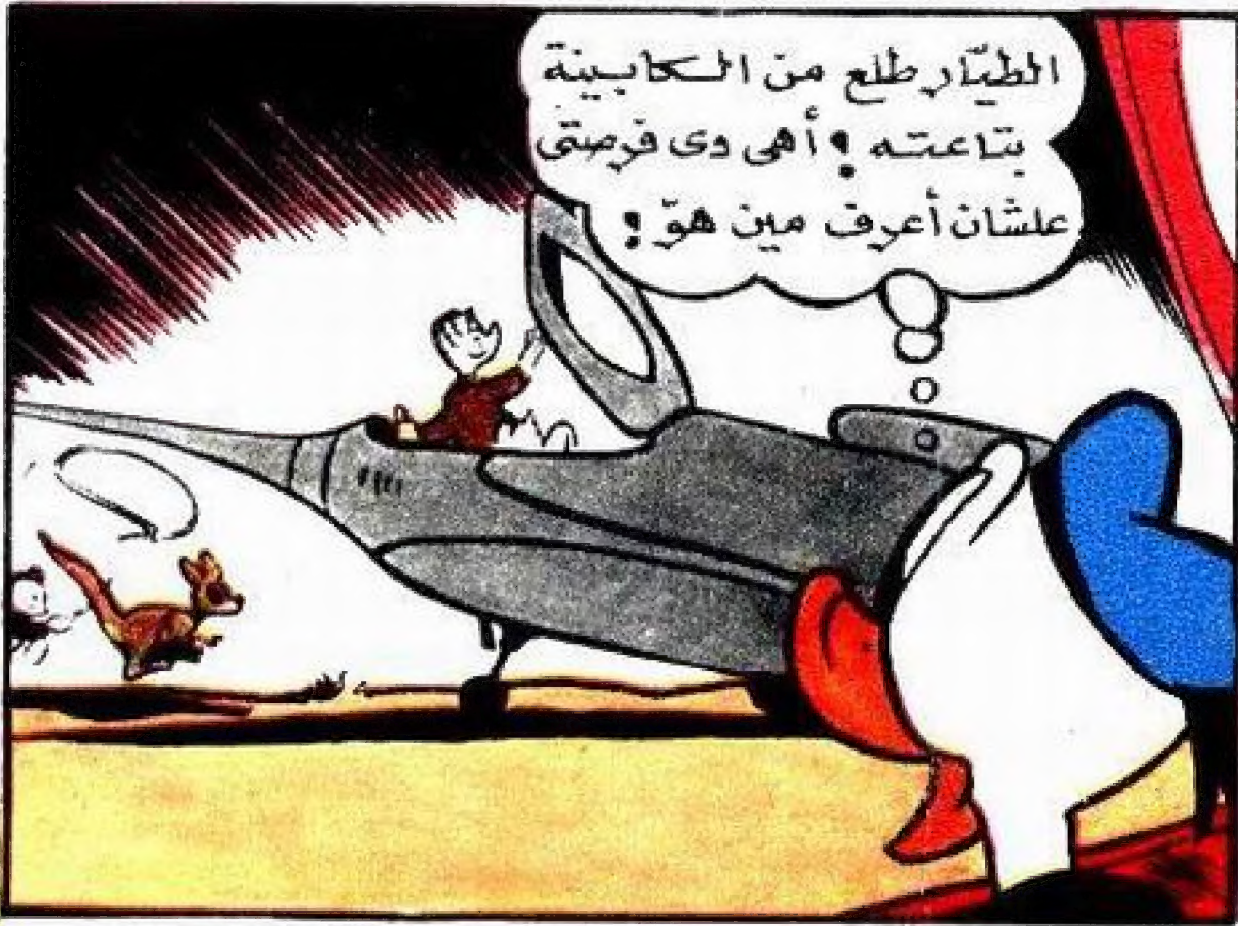
ياه ! أيوه صحيح !
طير بسرعة يا صاروخ ،
ورينا شطارتك !

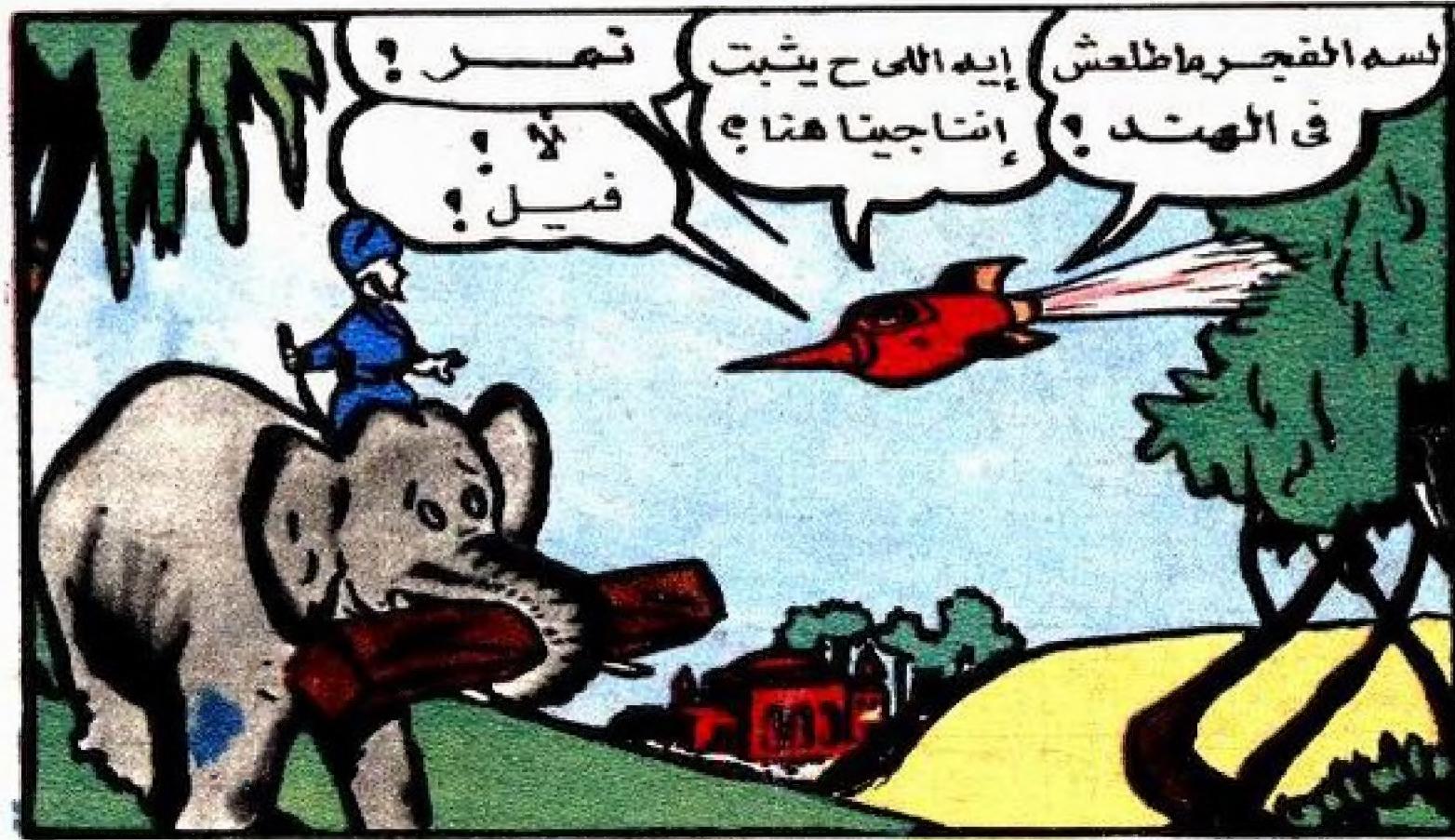
وأسرع بطوط
بصاروخه في
قللام المحيطات

إحنا سبقنا الطيار الثاني
بكيتين ، وسيناه غرقان
في دهان صاروخنا !
دلوقت يستعمل
كل قوته علشان
يحصلنا !

هي الخريطة التي معاك بتقول
ح ننزل قيت في استرايليا ؟

أيوه ! بتقول قيت ؟
في مطار الصبحيا !









استنوا شوية؟ أنا شايف هناك
مرج حمران عربي قديم مرمي على
كوم الزباله ده؟

قازورات



ما تقدرش طبعاً؟ فيه واحد زميكنم
فات دلوقت، وظيفه نصرت
البرانيه بتاعتنا؟

سامعين يا أولاد؟
محفوظ ابن عمي
ده ولد هائل؟



إيه أقرب محطه في أوروبا
ح ننزل فيها؟

أسبانيا؟



ناخده؟ ما عندناش
وقت للاختيار؟



عال؟ ما فيش حاجة أسبانية
أحسن من حته
قلينه زكي دي؟

مجمع قذرات



كل واحد منكم يفكر كويس في طريقة
ينقطن بها بسرعة على الكاب الاحمر
بتاع مصارع تيران، أوحق على البرنيطة
بتاعته؟



يعني ياعم بطوط؟
الصبح التالي ابتدا
يطلع؟

أيوه فعلاً؟ إحنا فات
علينا ليل بحاله ونهار
في أقل من ماعة؟



يسرعة على جنوب أمريكا؟ بسرعة
شوية يا صباروخ؟ إنشالله حق ديالك
يولع؟





الكنز المأموم



وهكذا يثبت المثل القائل
« مصائب قوم عند قوم فوائد »
أو « مصائب الحيتان عند صناع
العطور فائدة » .

وقد ظل الانسان زمنا طويلا
لا يعرف من اين يأتى العنبر
وشاعت الحكايات الغريبة عنه
ومن حكايات « ألف ليلة وليلة »
حكاية عن السندباد البحرى تقول :
ان السندباد ذهب الى جزيرة
مجهولة رأى فيها نهرا من
العنبر ، ولاشك ان « السندباد »
كان فشارا كبيرا ، لان العنبر كما
عرفت لا يأتى الا من حوت
العنبر .

معنى العطور

ان العطور تضيف على الحياة
مزيدا من الجمال ، وقد عرف
اجدادنا هذه الحقيقة منذ زمن
قديم ، فشكرا لهذا الحوت -
« حوت العنبر » - الذى يسهم فى
اضافة الجمال الى حياتنا .

قصة العنبر

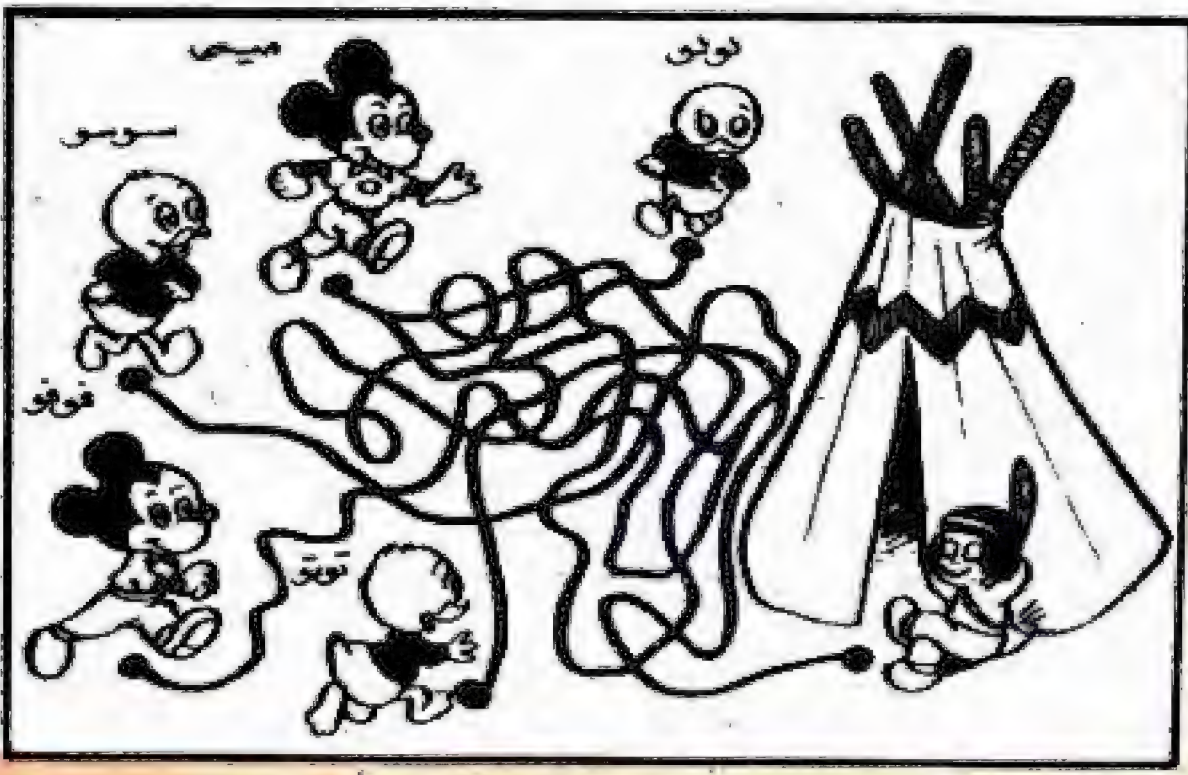
وقيمة العنبر فى انه يعتبر
اعظم واحسن « مثبت » للعطور
فى العالم ، ونحن نعرف ان العطور
تأتى من عصير الازهار ، ولكن
هذه العطور تتبخر بمجرد
وضعها ، وقد اخترع صناع
العطور عشرات المواد لتثبيت
العطور ولكن ليس هناك مثيل
للعنبر فى القيام بهذه المهمة .
وقد تدهش اذا علمت ان
العنبر لا رائحة له على الاطلاق
رغم انه يفيض على العطور قيمة
البقاء والثبات فترة طويلة
وهذا ما يجعل لهذه العطور
قيمة ويجعلها غالية الثمن .

كيف يتكون العنبر

والغريب ان الحوت الذى
ينتج العنبر هو حوت مريض
لقد كان شرها فأكل كمية كبيرة
من السمك اصابته بعسر هضم
ونتيجة لاصابة الحوت بعسر
الهضم ، يتكون العنبر فى أمعائه .
ثم يخرج بعد ذلك من فمه .

هناك آلاف الناس يركبون
قواربهم ويخرجون الى البحار
والمحيطات لعلهم يعثرون على
هذا الكنز ، فاذا عثر عليه
أحدهم ، فمعنى هذا ان الثراء
خرج اليه من المياه .
وانت كذلك قد تجد هذا
الكنز على شاطئ البحر
وقد لا يلفت نظرك ، الا اذا
كنت تعرفه جيدا .

ربما تريد ان تعرف ماهو
هذا الكنز المائى ؟
انه ليس جوهرة كما قد
يتبادر الى ذهنك ، فهو قطعة
من مادة دهنية ، لونها رمادى
أو اسود ، واسمها « العنبر » .
والعنبر من ائمن واغلى المواد فى
العالم ، وهو لا يزرع ولا يصنع .
ان المنتج الوحيد للعنبر هو نوع
من الحيتان التى تعيش فى
المحيطات ، اسمه « حوت العنبر »
وهو نوع نادر ، فلا يوجد منه الا
حوت واحد فى كل ألف حوت .



مسابقة السفر

رحلة في الغابة

فرد الاصدقاء « سوسو » ، و « لولو » ، و « توتو » و « ميمي » ، و « فوفو » ، القيام برحلة الى الغابة . وهناك عرف الاصدقاء أن صديقهم الهندي « هيوانا » قد اقام خيمة في وسط الغابة لا يمكن الوصول اليها الا بطرق سرية لا يعرفها الا « هيوانا » ، ولكن الاصدقاء قرروا أن يجربوا حظهم للوصول الى الخيمة ، وبدأوا البحث عن الطريق الموصل اليها ، وقد وجد كل منهم بداية أحد الطرق ، فهل تستطيع معرفة أى الاصدقاء واقف امام بداية الطريق الصحيح الموصل الى الخيمة ؟ اذا : من هو الشخص الذي وجد الطريق الصحيح ؟ ارسل لنا الحل لتفوز باحدى الجوائز اللطيفة التي خصصها « ميكي » لهذه المسابقة ..

شروط المسابقة

اكتب اسم الشخص الذي وجد الطريق الصحيح ، وارفق معه الكوبون الموجود في أسفل الصفحة ، وارسله الى مجلة ميكي ١٦ شارع محمد عز العرب / القاهرة . اكتب على الظرف مسابقة « رحلة في الغابة » .

آخر موعد لتسلم الردود هو ١٢ مايو ١٩٦٠ .
تظهر النتيجة في عدد اول يونيه القادم .

الجوائز

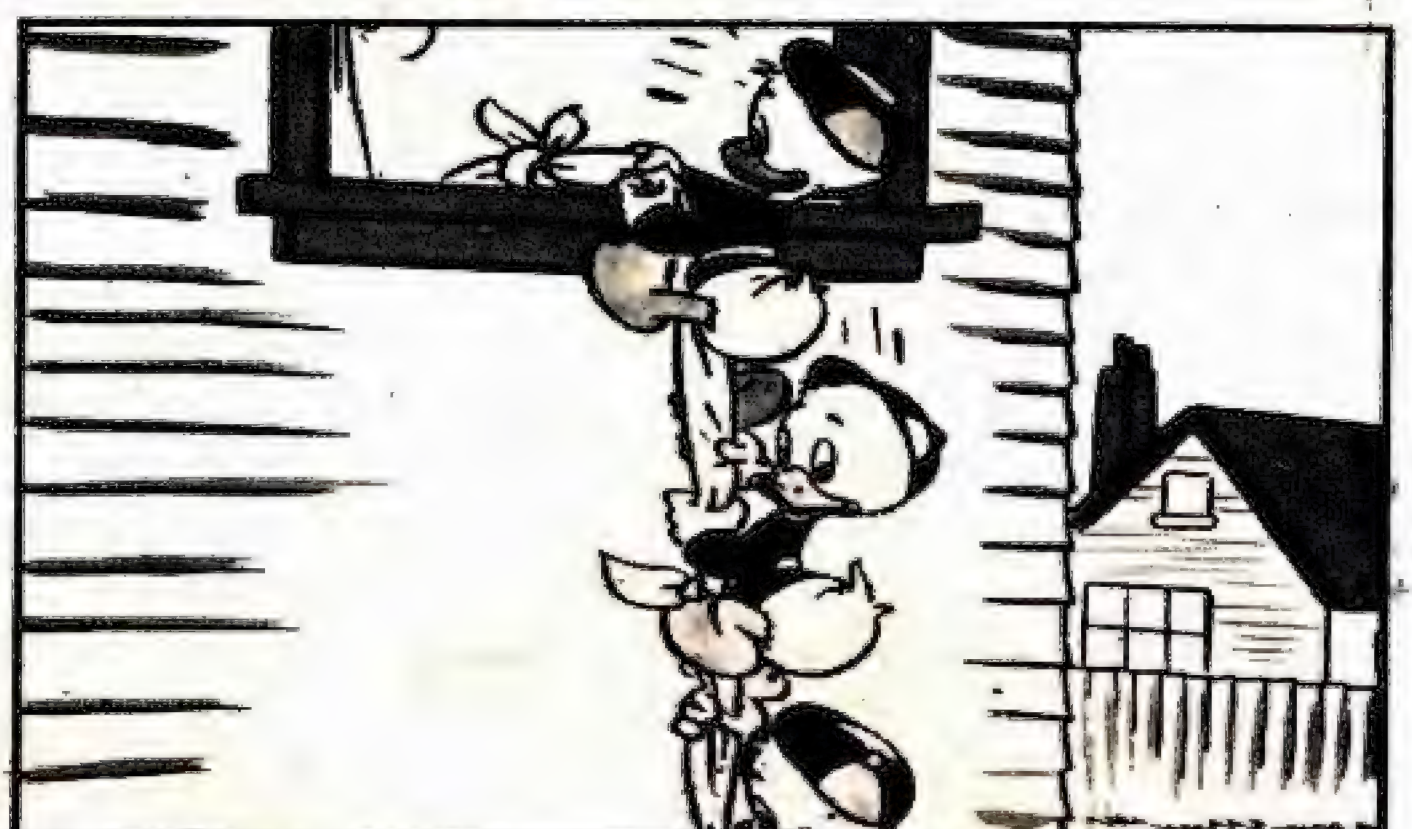
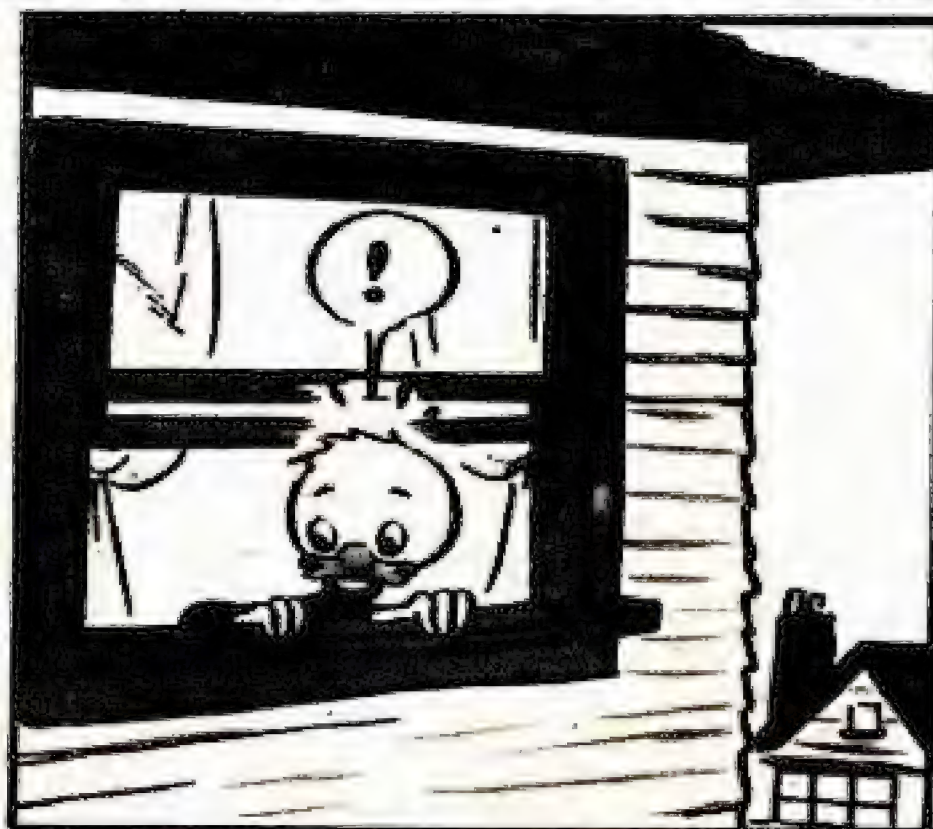
الثلاث جوائز الاولى : لعبة سباق « اسير »
الجوائز من ٤ الى ١٥ : مجلد « ميكي »
الجوائز من ١٦ الى ٣٠ : كتاب « مغامرة في الظلام »

اسماء الفائزين في مسابقة « ابيض واحمر »

١١ - جورج كريستيدس - ١٢ - رافت تيسير
الماردني - ١٣ - سمير عز الدين - ١٤ - نادية البساطي
١٥ - رياض عبد الفتاح - ١٦ - رسمية طرير - ١٧ -
يوسف محمد صالح - ١٨ - علي امري - ١٩ - اباتدادود
٢٠ - اسماعيل مظهر .
والجوائز من ٢١ الى ٣٠ : كتاب « الجمهورية العربية
التحدة » . وقد فاز بها كل من :
٢١ - اشرف محمد حمدي - ٢٢ - بدير انطوان - ٢٣ -
محمد نبيل ابراهيم - ٢٤ - انيد القاسم - ٢٥ - محمود
احمد خليل - ٢٦ - صلاح فؤاد حسن - ٢٧ - سوسن
سيخ قزال - ٢٨ - ربيع تيسير الماردني - ٢٩ - ماهر
نابلسي - ٣٠ - نور الدين السكاف .

فاز بالجائزة الاولى وهي علبه « ادوات كيموية »

١ - فرج عطاس حنا .
وفاز بالجائزة الثانية وهي « فانوس بطرية » .
٢ - علي حليم .
والجوائز من ٣ الى ١٠ : مجلد ميكي « وقد فاز بها
كل من :
٣ - مالك هنانو - ٤ - ربيعة طرير - ٥ - محمد
مكنن القدس - ٦ - نشأت بشرى عتري - ٧ - ماجدة
شرارة - ٨ - عرفان سندوق - ٩ - محمود نعيم كلثوم
١٠ - بيداء الدجاني »
والجوائز من ١١ الى ٣٠ : خريطة « للجمهورية العربية
التحدة » ، وقد فاز بها كل من :



تعالج قائمة الأفكار!





بقي بابا كانت مشغول في قراية الكتاب ده ، وأنا كنت باعتقد إنه بيقرأ فن كتاب ثقافة ؟



الطريقة ٤٢ يقول إن الصيد يربط حبل ينتهي بأنشطة في غصن شجرة مايل على الأرض.



مت حتم الحفل إن لسه عندي شوية صواريخ يومتلوا الرسائل!



يا هو ؟ يا هو ؟ وقوا الأجراس ؟

حالا ح اغديك ، بمجرو ماأبعت الجواب ده لأصحابي الخنازير!



أنا كتبت الجواب على مقدمة الصاروخ وبع اطلقه بحيث ينزل قدام بيت الخنازير بالقطب !



بموتوا ؟ الصاروخ ده جات من عند مهد يقنا تلوبي ؟



القطب المتكسر رجح لألا عيبه القديمة ؟



بيقول إن القطب ناصب لنا فخ مت غصن شجرة مايل على الأرض ؟

ياه ؟ إحنا كنا ناويين نطلع نلعب ، ياللابينا متدخل البيت حالا ؟



وقت الحال ...

يو - هو يا أستاذ ثعلب " ما فيش فايده
إرجع بيتك تلقى " إحنا مش خارجيت
علشان نصيدنا بالفتح اللي
إنت ناميه " إحنا عارفين
كل حاجه ؟

الملاعين عرفوا خطتي
ازاي بست ...

آي !

على رأي الممثل :
مت حضر حفرة لأخيه
وقع فيها ...

مالك ؟ مش عاجبك
الأكل والآ
إيه ؟

كوالك ؟

وقت تطلع
الأشياء ...

ككت ، معلش ، أنا
جات لي فكرة هائلة !

طاف

إرجع
يا مسكاب ؟

هو واقف ورا الباب
كده ليه ؟







الآن في منتصف الليل
وأنا أجلس بجانب صديقي
« حمدي » . أنني أشعر
بالراحة ، فقد انخفضت
درجة حرارته ، وبدأ
تنفسه ينتظم ، ومع هذا
لن أقوم لنام ، فانا أريد
أن اظل بجواره دائما .

« فحمدي » بالنسبة لي أكثر من صديق .
لقد أضعفه المرض ، وأصبح وجهه كوجه
صبي صغير ، نفس الصبي الذي كنت أعرفه
منذ ٣٠ عاما ، أيام كنت أجرى خلف الحمار
الذي يحمله من العزبة الى المدرسة ، ومن
المدرسة الى العزبة ، فقد كان « حمدي »
ابن صاحب العزبة وكنت أنا ابن الخفير .
اننى اذكر كيف غيرت صداقتى « لحمدي »
مجرى حياتى كلها ، فلولا هذه الصداقة لكنت
الآن أحرث الارض وأرويهها ، وأقوم بدور الفلاح
ابن خفير العزبة ، أما الآن فانا شخص آخر
ولهذا كله قصة بدأت ذات يوم ..

أكثر من صديقي

بقلم أبو أشرف

عندما كنت أجرى خلف الحمار الذى يحمل
سيدى « حمدي » ، كانت الشمس قاسية
ونحن عائدان من المدينة ، وفجأة أوقف
« حمدي » الحمار تحت ظل شجرة جميل
ضخمة في الطريق ، ونزل وقال لى :

— وبعدى يا « مطاوع » ، انت ح تعيش
عمر ككله تجرى ورا الحمار من العزبة
للمدرسة ومن المدرسة للعزبة ؟ انت يا أخى
لازم تتعلم .

سمعت هذا مندهشا ، فقلت له :
— ولكن ياسيدى أنا ما أعرفش الألف من
الخيار ، أتعلم ازاي ؟

وضحك سيدى « حمدي » طويلا ثم قال :
— خياره ايه وقلقاس ايه يا « مطاوع »
يا أخى ما أنا كنت زيك تمام ، كل واحد في
الدنيا يمكن يتعلم حتى « مرعوش » .
و « مرعوش » هو اسم حمار سيدى « حمدي »
وكانت فكرة سيدى « حمدي » اننى اذهب
معه الى المدينة وأربط « مرعوش » بجوار المدرسة
حتى يخرج ، وخلال فترة الدراسة كلها كنت
أجلس وحيدا ولا أفعل شيئا ، وفي الامكان ان

أقضى هذا الوقت في المدرسة . . ونفذ سيدى
« حمدي » فكرته ، فعندما عاد الى العزبة
طلب من والده أن يساعدى على دخول
المدرسة ، ولما كان « حمدي » وحيد والديه
وله اعزاز كبير في نفسيهما ، فقد ضحك سيدى
الكبير وهو يسمع اقتراح ابنه ثم قال انه
سينفذ له طلبه .

ولم يمض أسبوع حتى كنت طالبا في مدرسة
أولية ، أتعلم وأعرف الفرق بين الألف والخيار
وأعطانى سيدى « حمدي » بعض ملابس
ثم رفض بعد ذلك أن أجرى خلف « مرعوش »
كالمعتاد ، فقد اضطررت الى الركوب خلفه على
« مرعوش » حتى تقضى وقت الذهاب والعودة
وهو يذاكر لى دروسى حتى الحق بزملائى .
ومضى أول عام ونجحت في نهايته .

وقضينا الاجازة الصيفية نلعب ونذاكر
وكان « حمدي » يقول لى :

— انك يا « مطاوع » لابد ان تصبح شخصا
هاما ، يجب ان تستمر في دراستك حتى النهاية
وعندما كنت أقول له ان أبى لن يستطيع الانفاق
على ، وانى سأكتفى بالدراسة الأولية ، كان ينظر
الى الأفق البعيد ، وفي عينيه بريق التصميم
ثم يقول :

— ستتعلم يا « مطاوع » ما دمت أنا حيا
وسأذاكر لك حتى تلحق بى ونصبح زملاء
فصل واحد .

ووفى « حمدي » بوعده فعلا ، فقد كنت
أذاكر حتى أقفز السنوات التى تفصلنى عنه
وذاكرت للشهادة الابتدائية من الخارج ونجحت
وعندما أعلنت كشوف المقبولين في المدرسة
الثانوية كان اسمى بعد اسم « حمدي »
بعشرة أسماء ، وهكذا أصبحنا زملاء فصل
واحد .

وانهى « مرعوش » مهمته لاننا سكنا في
مدينة « طنطا » معا ، وأصبحنا نزور العزبة
كل أسبوع فنجرى الى الحظيرة حيث نلتقى
« بمرعوش » فيقابلنا بالنهيق ودق الارض
بحوافره ، فنخرجه من الحظيرة ونخرج لنتنزه
نحن الثلاثة ، فقد كنا نشعر أن « مرعوش »
هو صديقنا الثالث الذى لا نستغنى عنه .

ومضت الاعوام ، وأنا و « حمدي » نعيش
كشقيقتين ، لا كسيد وخادمه ، وكان « حمدي »
يشاركنى كل أعمال البيت ، ويرفض أن أقوم
بدور الخادم ، وعندما دخلنا امتحان اتمام
الدراسة الثانوية ، وظهرت النتيجة كنت متفوقا
على « حمدي » ، وفوجئت به يشتري لى
هدية رائعة تقديرا منه لنجاحى ، وما زلت
أحتفظ بهذه الهدية حتى الآن .

وبعد نهاية الدراسة الثانوية قلت « لحمدي »



المرض بدلا منه .
 الساعة الآن الثالثة صباحا ، وقد فتح
 « حمدي » عينيه ، فرآني جالسا بجواره فنظر
 لي في عتاب وقال :
 - قوم انت نام يا دكتور « مطاوع » ، انا
 كويس خالص دلوقت :
 فقلت له :
 - يا حضرة الباشمهندس ، اذا كنت انت
 نسيت ايام «مرعوش» فانا ماقدرش انساها .
 ومد « حمدي » يده لي وتصافحنا تحية
 لذكرى الايام الماضية .

اننى سألتحق باحدى الوظائف الحكومية ولن
 أوصل تعليمي ، ولكن « حمدي » رفض هذا
 الاقتراح ، وأخذ يلومني بشدة لاننى لن أحقق
 آمالي في شخصي ، وهكذا التحقت بعمل مسائي
 في « القاهرة » ، واخترت انا دراسة الطب
 واختار هو دراسة الهندسة .
 ومضت الاعوام ، وأصبح « حمدي »
 مهندسا ، وأصبحت انا طبيبا ، وهما نذا اجلس
 بجوار فراش صديقي ، بل من هو اكثر من
 صديق ، وكلما احسست به يتألم تألمت لآله
 وكلما رأيته يش ، تمنيت أن أنام على فراش

مغامرات ميكي

فرغليج الحوت

أنا متشكر إنك وميلتي لغاية المين يا ميكي !

العفو ، الحقيقة أنا مشتاق أشوف البيغان
اللى تركه لك عمك يا بندق !



آهينا وصلنا النادى !

يا ترى يعرف يتكلم
بصبيح ؟



البيغات اسمه 'القصبيح'
وعايش فى نادى
البحارة القدماء ؟



صباح الخير يا كابيت ، أحضره بندق
واحنا جينا علشان نستلم البيغان اللى
اسمه 'القصبيح' !

اتفضلوا !



دا اسمه 'القصبيح' ، وطول
عمره عايش مع البحارة
يبقى مش معقول ما يعرفش
يتكلم !





إحنا غرزنا في الجليد ؟ سيمبوا المركب
بسرعة ؟ كواك ؟

هاها ؟ ده بيرقدو كل
كلمة قالها الكابيت
هب الريح تمام ؟

ما تزعش يا قمبيح ؟ احتاج مترجع هنا
تألف وتاخذ العنبر . أنا عارف المكان
كواك . في خليج النحوت على خط
عرفت ٧٥ .

سامع ؟ دا بيعتدو مكان
المركب الغارقة
بالقطب .

كواك ؟

تعرف يا بندق إن فيه ثروة منظرانا في خليج
النحوت ؟ ؟

إنت حقوت
كده ليه ؟

أنا راجع المصينا تاني . عاوز أسأل في نادي
البحارة عن حكاية الكابيت
هب الريح وشحنة
العنبر بتاعته ؟

لقيت حاجة
يا قمبيح ؟

وبعد قليل ...

كل حاجة قالها القمبيح حصلت تمام . نقال
متغدى في المطعم . وأحكى لك اللي عرفته .

وبعد
لحظات ...

طبيقت يخوف بالسماك من فضلك .
ويكوت القمبيح

حاضر ؟

ولو قمت جمد قلبك . وأنا أقول لك
... رطل عنبر
ياوا كام ؟

أويغ جمدته ؟







وبعد يومين كان "ميكو" و"بندق" على ظهر المركب في طريقهما إلى خليج الموت ...

الممكنة وقفت يا ميكو؟

كواك؟ إفردهوا القلوع؟



ولكن برونه فائز ...

كشفت على كل حاجة ومش عارف ايه اللي وقف الممكنة؟
كواك؟ الحقوا سمك القرش؟



أنا ح اربط المدقة علشان المركب ما تتحرفش بينا وأنزّل أشوف جوا إيه للممكنة؟

وهكذاك؟



هه؟ الممكنة دارت؟ سامح يا بندق؟



مت حصن الحقل إننا قريبيات مت الميناء ياللا مرفع راية الخطر علشان أي سفينة تكون فايته تنجدنا؟



لازم تتعلموا ازاي تمشوها؟
أصلاها عصبية شوية؟

المكابيت أبو دقن؟



وده معقول؟

تكنت ازاي ح تدور لوحديها؟
دي مركب مسكونة صفاريت؟



البقية في العدد القادم

أسد غلّيات

